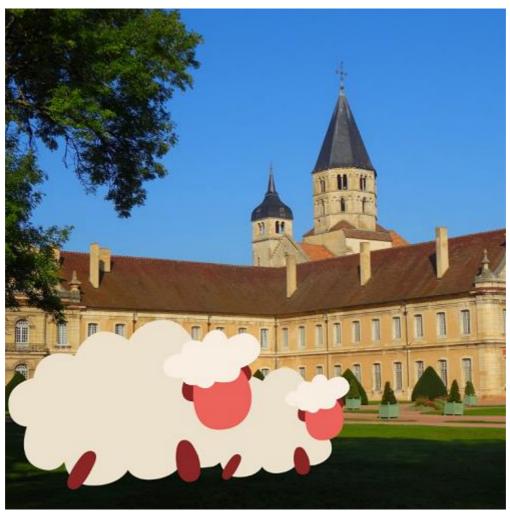


Dossier de presse Le 20 mars 2024

# Le Centre des monuments nationaux présente

# Les ateliers de Pâques, en famille, à l'abbaye de Cluny

# Les 24, 25, 26 et 27 avril 2024 à 14h30



© Charles Feyeux / réalisation : CMN mission communication Olivia Lambert et Léa Robin

Pôle presse du CMN:

Marie Roy, Su-Lian Neville, Ophélie Thiery et Lauren Laporte 01 44 61 21 86 / 22 96 / 22 45 / 22 26

presse@monuments-nationaux.fr

Pour retrouver l'ensemble des communiqués du CMN : presse.monuments-nationaux.fr

Abbaye de Cluny: Léa Robin, 07.61.68.90.33 lea.robin@monuments-nationaux.fr

# Communiqué de presse

À l'occasion des **fêtes de Pâques**, les visiteurs auront l'occasion de plonger dans l'univers de l'abbaye médiévale **pour confectionner leur délicieux agneau pascal en chocolat. À déguster en famille!** 

# Informations pratiques:

- ➤ À partir de 6 ans
- Les 24, 25, 26 et 27 avril à 14h30
- Durée de 1h30 à 2h
- > 12 places par atelier

# Tarifs et réservations :

- ► Enfant (6-17 ans / 1 enfant minimum par réservation / enfant seul accepté) : 8 €
- ➤ Adulte (Limité à 1 par enfant) : 14 €
- ➤ Billetterie sur <u>www.cluny-abbaye.fr</u>
- > Informations au 03.85.59.15.93
- > Visite libre du monument après l'atelier compris dans le billet

### Conditions d'accès :

- > Rendez-vous 10 minutes avant le début de l'événement
- > Pas de gratuités appliquées
- > Billets non remboursables (sauf annulation de notre part)
- > Évènement non accessible aux personnes à mobilité réduite

# Abbaye de Cluny

Les vestiges de l'abbaye de Cluny qui nous sont parvenus, le bras sud du grand transept ou encore le petit transept sud, nous donnent une idée de l'immensité de cet édifice roman. Cependant, Cluny ne se résume pas à son église, c'est aussi un monastère de 15 hectares, encerclé de remparts et de tours, dont certaines comme la tour Ronde sont encore visibles aujourd'hui. De nombreux vestiges sculptés de l'église et du bourg monastique sont présentés au musée d'art et d'archéologie. Un film en images de synthèse ouvre la visite de l'abbaye en faisant découvrir l'église abbatiale restituée au temps de sa splendeur.







Le 11 septembre 910 Guillaume duc d'Aquitaine, comte de Mâcon et de Bourgogne décide de donner aux saints apôtres Pierre et Paul ses terres de Cluny, plaçant ainsi l'abbaye sous l'autorité directe du pape. Quelques moines et leur abbé Bernon s'installent sur le domaine où ils observent la règle de saint Benoit qui rythme la vie entre prière, travail et lecture.

L'abbaye prend alors de l'ampleur et voit sa communauté de moines considérablement augmenter, ce qui contraint les abbés à édifier des églises abbatiales plus importantes. Ainsi, à la suite d'un premier édifice, est construite une nouvelle abbatiale consacrée avec les reliques de saint Pierre et saint Paul en 981 (Cluny II). En 1088 Hugues de Semur débute le chantier, colossal pour l'époque d'une nouvelle abbatiale : la Maior Ecclesia (Cluny III). Cette abbatiale aux dimensions exceptionnelles de 187 mètres de long pour plus 30 mètres de hauteur dans le vaisseau central, est la plus grande église de la chrétienté occidentale jusqu'à la reconstruction de Saint-Pierre de Rome au XVIe siècle...elle est emblématique du rayonnement de Cluny qui compte alors 800 prieurés dans toute l'Europe.

Des abbés illustres se succèdent à la tête de l'abbaye aux siècles suivants, à l'époque moderne Richelieu et Mazarin. Cependant, rien n'arrête le déclin progressif de la puissante abbaye, notamment concurrencée dès le XIIe siècle par le nouvel ordre cistercien puis soumise aux aléas des guerres successives. Vers 1750, on reconstruit les bâtiments conventuels de l'abbaye qui présentent encore aujourd'hui toutes les caractéristiques du style classique. Les moines n'auront guère le temps d'occuper Ils sont alors expulsés de l'abbaye et les bâtiments sont saisis comme biens nationaux et mis en vente en 1793 par des marchands de pierre. La Maior Ecclesia est alors démantelée sur une durée de 25 ans. Il faudra attendre 1844 pour que l'abbaye soit classée monument historique. À partir de 1901, l'École nationale des arts et métiers s'est installée dans les bâtiments monastiques. L'abbaye de Cluny est ouverte au public par le Centre des monuments nationaux. © Philippe Berthé - CMN

### Ma pierre à l'Edifice

En se connectant sur <u>www.mapierrealedifice.fr</u>, les amoureux du patrimoine peuvent faire un don pour l'abbaye de Cluny (« Mon monument préféré ») et ainsi contribuer à l'animer, l'entretenir et le préserver.

# Informations pratiques

# Abbaye de Cluny

Palais du Pape Gélase Place du 11 Août 1944 71250 Cluny 03 85 59 15 93

abbaye-de-cluny@monuments-nationaux.fr www.cluny-abbaye.fr www.facebook.com/abbayedeCluny www.instagram.com/abbayedecluny officiel/

# Modalités de visite

Nombre de visiteurs limité

Chaque visiteur est invité à respecter les consignes de sécurité indiquées dès l'entrée du monument Port du masque fortement recommandé dans le monument Gel hydro alcoolique à disposition tout au long du parcours dans le monument

Les visiteurs sont invités à consulter en amont de leur visite le site <u>www.cluny-abbaye.fr</u> où les modalités de visite sont mises à jour.

# Horaires

Du lundi au dimanche / Dernier accès 45 minutes avant la fermeture Fermetures annuelles : les 1ers janviers, 1er mai, 1er et 11 novembre et 25 décembre

Septembre:
9h30 - 18h
1er octobre - 31 mars
9h30 - 17h
1er avril - 30 juin:
9h30 - 18h
1er juillet - 31 août:
9h30 - 19h

### **Tarifs**

### Tarif individuel: 9,50 €

**Gratuit**: 18-25 ans (ressortissants de l'Union Européenne et résidents réguliers non-européens sur le territoire de l'Union Européenne); 1er dimanche du mois de janvier à mars et de novembre à décembre; Personne handicapée et son accompagnateur; Demandeur d'emploi, sur présentation d'une attestation de moins de 6 mois, bénéficiaires RMI, RSA, aide sociale; Journalistes.

# Accès

En voiture : De Beaune ou Lyon : A 6, sortie Mâcon sud, N 79 direction Paray-le-Monial jusqu'à D 980 direction Cluny // De Moulins : N79 direction Mâcon jusqu'à D 980 direction Cluny.

En train : Gare de Mâcon Loché // Bus LR 701.

En vélo : à proximité de la voie verte entre Chalon-sur-Saône et Mâcon.

# Le CMN en bref

Le Centre des monuments nationaux (CMN) est l'établissement public chargé de la conservation, la restauration et l'animation de plus de 100 monuments historiques et jardins répartis sur tout le territoire.

Dans leurs écrins de nature ou en cœur de ville, des sites archéologiques et préhistoriques, des abbayes médiévales, des châteaux forts, des villas modernes, des tours ou trésors de cathédrales, illustrent la diversité de cet ensemble de monuments.

Une programmation riche de plus de 400 manifestations et partenariats associée à des actions d'éducation artistique et culturelle attire chaque année plus de 11 millions de visiteurs : expositions, ateliers, concerts, spectacles sont autant d'expériences originales ouvertes à tous les publics et au service du développement des territoires.

Au sein des monuments, des équipes passionnées ont à cœur de faire découvrir au public l'histoire et la vie de ces sites exceptionnels ainsi que leurs parcs et jardins.

Grâce au numérique, le CMN propose également de nouvelles expériences de visite des monuments (réalité virtuelle, casque géo localisé, parcours immersif, tablette interactive, spectacles nocturnes ou immersifs...) qui satisfont petits et grands.

Pour prolonger leur visite, les visiteurs peuvent retrouver au sein des 80 librairies-boutiques du réseau les livres d'art et d'architecture ainsi que les guides publiés par les Éditions du Patrimoine.

#### Retrouvez le CMN sur

 $\mathbb{X}$ 

Facebook: @leCMN Twitter: @leCMN Instagram: @leCMN

You Tube

YouTube: @LeCMN

Linked in

Linkedin: www.linkedin.com/company/centre-des-monuments-nationaux

d

TikTok: @le\_cmn

# Monuments placés sous la responsabilité du CMN pour être ouverts à la visite

#### Auvergne-Rhône-Alpes Château d'Aulteribe

Monastère royal de Brou à Bourg-en-Bresse Château de Chareil-Cintrat Château de Voltaire à Ferney Trésor de la cathédrale de Lyon Ensemble cathédral du Puy-en-Velay Château de Villeneuve-Lembron

### Bourgogne-Franche-Comté

Chapelle aux Moines de Berzé-la-Ville Cathédrale de Besançon et son horloge astronomique Château de Bussy-Rabutin Abbaye de Cluny

#### Bretagne

Grand cairn de Barnenez Sites mégalithiques de Carnac Site des mégalithes de Locmariaquer Maison d'Ernest Renan à Tréguier

#### Centre-Val de Loire

Château d'Azay-le-Rideau Château de Bouges Crypte et tour de la cathédrale de Bourges Palais Jacques Cœur à Bourges Tour de la cathédrale de Chartres Château de Châteaudun Château de Fougères-sur-Bièvre Maison de George Sand à Nohant

### Grand Est

Château de Talcy

Château de Haroué Château de La Motte Tilly Palais du Tau à Reims Tours de la cathédrale de Reims

Cloître de la Psalette à Tours

#### Hauts-de-France

Tours et trésor de la cathédrale d'Amiens Domaine national du château de Coucy Villa Cavrois à Croix Château de Pierrefonds Cité Internationale de la langue française au château de Villers-Cotterêts

Colonne de la Grande Armée à Wimille

#### Ile-de-France

Château de Champs-sur-Marne Château de Jossigny Château de Maisons Villa Savoye à Poissy Domaine national de Rambouillet Domaine national de Saint-Cloud Basilique cathédrale de Saint-Denis Maison des Jardies à Sèvres Château de Vincennes

#### Normandie

Abbaye du Bec-Hellouin Château de Carrouges Abbaye du Mont-Saint-Michel

# Nouvelle Aquitaine

Cloître de la cathédrale de Bayonne Tour Pev-Berland à Bordeaux Château ducal de Cadillac Abbave de Charroux

Tours de la Lanterne, Saint-Nicolas et de la Chaîne

à La Rochelle Abbave de La Sauve-Maieure

Sites préhistoriques de la vallée de la Vézère

Site archéologique de Montcaret

Château d'Oiron Grotte de Pair-non-Pair Château de Puyguilhem Site gallo-romain de Sanxay

Tours et remparts d'Aigues-Mortes Château d'Assier Abbaye de Beaulieu-en-Rouergue Château et remparts de la cité de Carcassonne Château de Castelnau-Bretenoux Site archéologique et musée d'Ensérune Château de Gramont Château de Montal Sites et musée archéologiques de Montmaurin Forteresse de Salses Fort Saint-André de Villeneuve-lez-Avignon

#### Paris Arc de Triomphe

Chapelle expiatoire Colonne de Juillet Conciergerie Domaine national du Palais-Royal Hôtel de la Marine Hôtel de Sully Panthéon Sainte-Chanelle Tours de Notre-Dame de Paris

# Pavs de la Loire

Château d'Angers Maison de Georges Clemenceau à Saint-Vincent-sur-Jard

#### Provence-Alpes-Côte d'Azur

Cloître de la cathédrale de Fréius Site archéologique de Glanum Château d'If Villa Kérvlos Trophée d'Auguste à La Turbie

Place forte de Mont-Dauphin Abbave de Montmaiour

Cap moderne, Eileen Gray et Le Corbusier au Cap Martin Hôtel de Sade à Saint-Rémy-de-Provence

Monastère de Saorge Abbaye du Thoronet

Un programme d'abonnement annuel « Passion monuments », disponible en ligne et en caisse dans près de 60 monuments au prix de 45 €, permet de proposer aux visiteurs un accès illimité aux sites du réseau du CMN, et de nombreux autres avantages. passion.monuments-nationaux.fr